



04.01.2019

Sehr geehrte Damen und Herren, liebe Musikfreunde,

es ist uns gelungen, den Kapellmeister und langjährigen Bundesdirigenten Fritz Dobler für einen Interpretationskurs im Bezirk Bodensee-Oberschwaben zu gewinnen.

Fritz Dobler gehört über viele Jahrzehnte zu den herausragenden Persönlichkeiten in der Akkordeonszene. Er studierte von 1942-1944 bei Ly Braun und Hugo Herrmann an der Städtischen Musikschule Trossingen, bestand 1949 mit Auszeichnung als erster Absolvent die neu geschaffene Solistenprüfung und wurde im gleichen Jahr Deutscher Akkordeonmeister, 1954 dann Gewinner des Coupe Mondiale der CIA. Von 1958 bis 1965 studierte er an der Stuttgarter Musikhochschule Dirigieren bei Prof. Guido Waldmann und Hans Müller-Kray und legte 1968 die künstlerische Reifeprüfung mit Auszeichnung ab. Von 1947 bis 2013 war er Dozent am Hohner-Konservatorium.

Der Komponist Fritz Dobler schuf Werke für Akkordeon-Solo und -Orchester in unterschiedlichen Schwierigkeitsgraden. Für sein Engagement als Komponist für das Laienmusizieren erhielt er 1989 das "Verdienstkreuz am Bande des Verdienstordens der Bundesrepublik". Als erster und lange Zeit einziger Akkordeonist mit Hochschulabschluss führte er Originalkompositionen, darunter überaus zahlreiche Uraufführungen, und vor allem Transkriptionen frühklassischer Werke (z.B. von Bach) auf. Er brachte das Akkordeon mit Einzeltonmanual auf der Bass-Seite (M III) nach Deutschland und war als Leiter des Trossinger Seminarorchesters zusammen mit Rudolf Würthner, der die Leitung des "Orchesters des Hauses Hohner" innehatte, maßgeblich an der Ausbreitung und Entwicklung des Akkordeon-Orchesters beteiligt.

Seine Musik lebt vom lebendigen Ausdruck, von künstlerischer Kreativität und vom gediegenen handwerklichen Können.

Im Kurs wird er mit einem Seminarorchester die Werziade IV analysieren und erarbeiten: „Die Traurigkeit, aber auch die Dankbarkeit wurde der Inhalt der Werziade IV. Am Anfang das Totenglöcklein, die Schritte zum Friedhof, der Kanon und am Grab dann der Walzer, Ausdruck der Freude und Dankbarkeit für das Gewesene, Erlebte. Der Schluss dann immer leiser werdend (morendo, ersterbend).“

Herbert Werz

Interpretationskurs mit Fritz Dobler

Ort: Isny, Am Roßmarkt 11, 88316 Isny
Datum: 17.03.2019
Zeit: 10:00-16:00 Uhr
Kursgebühr: 20 €
Anmeldeschluss: 02.03.2019
Kontakt: Musikschule.app@gmx.de
Tel: 07561/3157

Wir freuen uns auf einen interessanten und spannenden Kurstag mit Ihnen!

Herzliche Grüße!

Susanne App

DHV Bodensee-Oberschwaben